



Öğretmenler için

İLETİŞİM BECERİLERİ

**BOZOVA
ATATÜRK
ORTAOKULU**

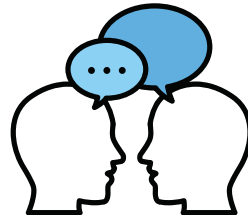
Rehberlik Servisi



İletişim Nedir?

Duyguların, düşüncelerin, haberlerin, mesajların, tutum ve tavırların karşılıklı olarak iletilmesidir. İletişim, insan ilişkilerinin temel unsurudur. Öğretmenliğin temelinde ise öğretme becerilerinin yanı sıra etkili iletişim becerileri de yer alır. Olumlu bir okul ve sınıf iklimi oluşturmanın ön koşulunda öğretmenin öğrenci ve velileriyle kurduğu etkili iletişim bulunur.

Etkili iletişim yöntemlerini benimsemiş bir öğretmen; öğrencileriyle olumlu bir ilişki kurar, öğrencilerinin derse olan ilgi ve motivasyonunu artırır. Benlik saygısının artırır. Etkili sınıf yönetimini sağlar. Okul-veli iş birliğinin sağlanmasında anahtar rolünde yer alır. Öğrenci, veli ve diğer paydaşlarla yaşanabilecek sorunların çözümünü kolaylaştırır.



Etkili İletişimin Temelleri

Etkili iletişimde bireyler önemsenme, kabul edilme, değer görme, güven ve aidiyet duygularını hissetmek ister.

Öğretmen-öğrenci iletişiminde bu duyguları koşulsuz kabul ve saygı, içtenlik ve açıklık ile empati oluşturur.



KOŞULSUZ KABUL VE SAYGI

Öğrencilerin bireysel farklılıkların olabileceğinin farkında olmak, öğrencileri kendine has özellikleriyle değerlendirmektir.



İÇTENLİK VE AÇIKLIK

Öğrencilere karşı dürüst olup duygu ve düşüncelerine güvene dayalı olarak ifade etmektir. Örneğin, bir konu hakkında yeterince bilgi sahibi değilseniz "Bilmiyorum, senin için öğrenebilirim" demekten çekinmeyin. Öğrenci ile güven duygusunu oluşturacaktır.



EMPATİ

Kendinizi diğer insanların yerine koyup düşüncelerini ve duygularını anlamaya çalışmaktır. "Ne beklerdim, ne düşünürdüm, ne hissederdim, ne yapardım?" sorularını sorarak öğrenciyi, veliyi veya karşıdaki iletişimde bulunan kişiyi anlamaktır.

ETKİLİ İLETİŞİMİ SAĞLAYAN BECERİLER

ETKİN DİNLEME

İletişim halinde olunan bireyin mesajlarına karşı duyarlı, bilinçli ve farkında olarak dinlemektir. Etkin dinleme için öğrenciler ile göz teması kurmak, dikkatini vermek, başka hiçbir şey ile ilgilenmemek, öğrenci ile aynı boy hizasında bulunmak gerekir. Tüm bunlar sağlandığında öğrenci dinlendiğini hissedecektir.

DUYGULARI KABUL ETME

Öğrenci, öğretmen ile bir paylaşımda bulunduğunda yorum yapmadan, yargılamadan dinlenmelidir. Öğrenciyi anladığını belirten cümleler kurulması gerekir.

Örneğin; “Hiç arkadaşım yok.” diyen öğrenciye, “Olur mu hiç? Arkadaşların seni seviyor, sen yanlış hissediyorsun.” demek yerine, “Hiçbir gruba ait olmadığını hissediyorsun, oldukça üzülüyorsundur.” gibi cümleler kurularak öğrencinin anlaşıldığı hissettirilebilir.

BEDEN DİLİ

Bedenimizin sözsüz olarak iletişime dahil olmasıdır. İletişim anında bedenimiz hareketleriyle karşımızdaki kişiye sözsüz mesaj iletmektir. Öğrencilerin beden dili ile anlatmak istedikleri dikkatle gözlemlenmelidir. Ne demek istediğinin iyi okunması gerekir. Öğrencinin tırnak yemesi, kaygı ve korkusunu; kalemin arkasını ısırması bilgi eksikliğini, gözünü kaçırmaması utangaçlığını, ayaklarının baktığı yönün onun ilgilendiği yönü göstermesi gibi anlamlara gelebilir. Bunlar fark edilerek gerekli iletişim kurulmalıdır.



SEN - BEN DİLİ

Sen Dili durum/konu hakkında karşıdaki kişiyi suçlayıcı ifade şeklidir. Suçlama içerir ve karşıdaki kişi doğal olarak savunmaya geçer.

Ben Dili ise duygu ve düşünceleri açıklayan ifade şeklidir. Bu ifade şekliyle karşıdaki birey incitilmez fakat birey kendi mesajını da vermiş olur. Öğrenci ile duygu ve yapılması istenen davranış belirtilerek konuşulmalıdır.

ÖZSAYGI GELİŞTİRİCİ DİL KULLANMA

Öğrenci-öğretmen iletişiminde kullanılan dil çok önemlidir. Öğretmen, öğrencisine herhangi isim takma veya etiketlemekten kaçınarak isimleriyle hitap ederek konuşmalıdır. Öğrenciye karşı bir eleştiride bulunulacaksa öğrencinin kişiliği yerine yaptığı davranışa göre somutlayıcı olacak şekilde yapılmalıdır. Örneğin; “Ödevin çok baştan savma yapılmış.” yerine “Ödevinde yanlışların var. Yanlış yaptığın yerlerin altını çizerek doğrularını belirttim.”, “Çok tembelsin.” yerine “Ödevlerinin zamanında yapmıyorsun.” gibi ifadeler kullanılmalıdır. Eleştiri gibi övgü de yerinde çok fazla kullanılmadan davranış değişikliğini oluşturacak şekilde davranışa yönelik kullanılmalıdır.



NOT: Yazı derleme ve alıntıdır.